

SEGĀH MURABBĀ' BESTE

# Zaharya

**Ağır Çenber** Geçm-i mey-gûnuni ki, bezm-i meyde  
cânân dönderir.

**♩ = 80**



Ah

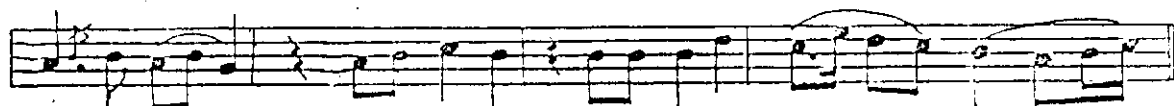
Geş mi mey

 $\hat{g}$ 

nu

n4n

hi



be

bez

mi



may de câ

nan



dön

dön

dön de



rir

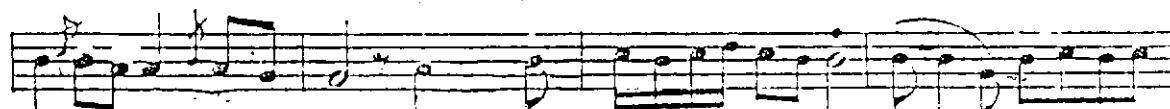
ya rey

öm

rum

$$\hat{CQ}$$

nim d



man

yet le LeL

li terel liyel le



Lele le lele

Le LeI le LeI le

Lel      Lcl

li . yar a mana mana mana man of

meyde ca nan dö

dön dön de

rir yarey

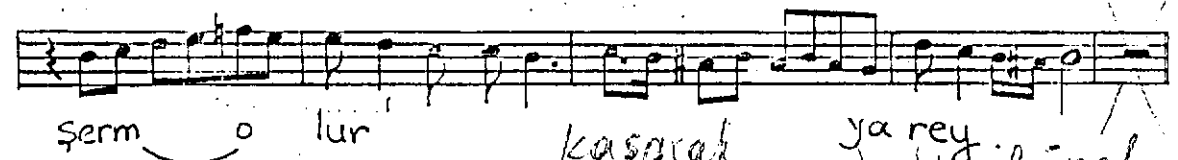
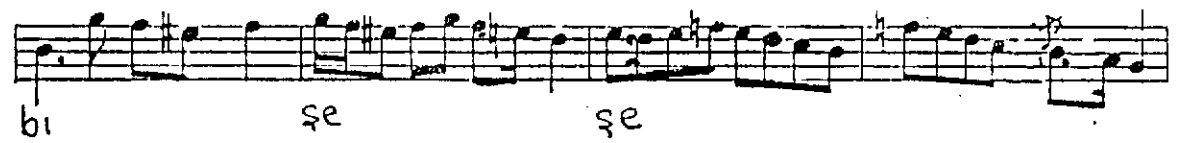
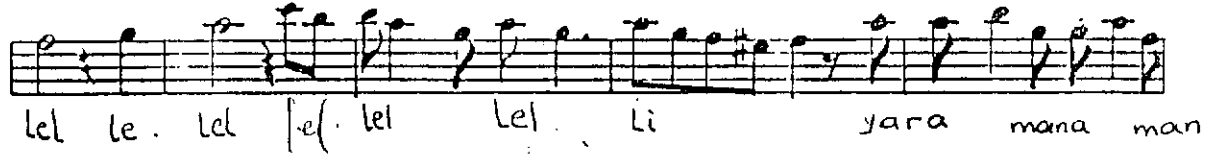
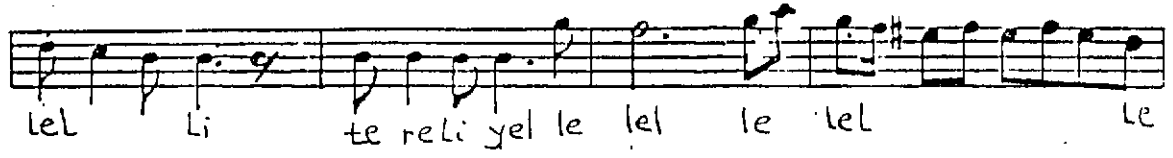
Ah Berg-i ruh sâ ri

ri a rak

rî rî

zî gü lâ bl ser

şe serm o lur yar ey



kaşrak  
نصف  
ritimli final.

Çeşm-i mey gûh ki *bezm-i meyde*  
چشم کنون که بزم مبد جانانه دوندرد *câhân dönderir.*  
ساقی کعبه که با جام درختان دوندرد  
Sâki-i gül-çehre gûyâ *câm-ı*  
برن رخساری عرق بر کعب شرم اولور *rahşân dönderir.*  
اول گل اندامی که آغوشند پاران دوندرد  
Berg-i ruhsârı-ı Arak *rîz-i gülâb-ı /*  
درم جانم آماه بل بل لی تره لی بل بل دل *şerm olur.*  
درم دل دل لی بار آماه آماه آماه  
Ol gül endâmî ki *ağuşunda*  
اول سیده جانانه دوندرد *yârân dönderir.*